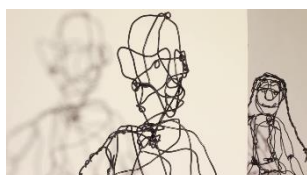


KONKURS: pokaz filmów niezależnych (I)



Albedo

reż. Daniel Zagórski
muz. Daniel Zagórski
(2015, 5'52"), digital 3D



Mój tata w muzeum

reż. Anna Jagoda Mrożek
muz. Damian Czajka
(2015, 2'20"), lalkowa



Drumla

reż. Tomasz Pawlak
muz. Kolakawa + Mariusz „Manix” Szulc
(2015, 12'29"), digital 2D



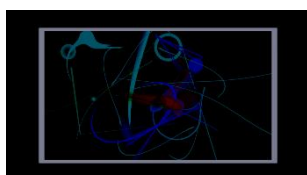
UFO

reż. Magdalena Śliwa
Centrum Kultury Wrocław-Zachód
(2015, 1'), wycinanka



Rzeki

reż. Daria Kopiec
muz. Ola Bilińska
Fundacja Pogranicze
(2015, 2'29"), plastelinowa



Szkice abstrakcyjne

reż. Piotr Żołądz
muz. Piotr Żołądz
(2016, 3'), digital 2D



Po tamtej stronie snu

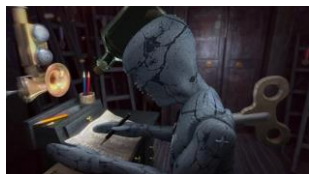
reż. Krzysztof Niemczycki
muz. Krzysztof Niemczycki
(2016, 2'47"), digital 2d, 3D



Forsaken forest

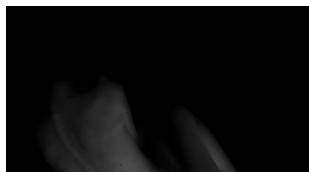
reż. Anna Beata Barańska
muz. Aboombong
(2016, 9'38"), kombinowany/video-art

KONKURS: pokaz filmów niezależnych (II)



Utopia

reż. Daniel Zagórski
muz. Łukasz Królak
(2016, 4'), digital 3D



Inside

reż. Izabella Retkowska
muz. Izabella Retkowska
(2016, 7'), eksperymentalny



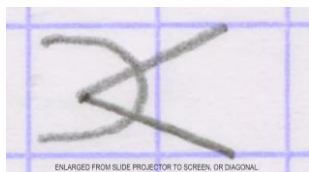
Gucio zaczarowany

reż. Daria Kopiec
muz. Mikołaj Trzaska
Fundacja Pogranicze
(2015, 16'40), stop motion/plastelinowa



Obok siebie

reż. Anna Beata Barańska
Michał Barański
(2012, 2'32"), kombinowany/video-art



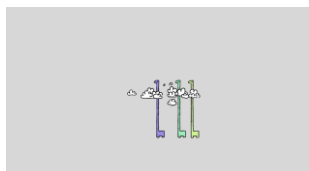
Powierzchnia do pamiętania fragmentu

reż. Paweł Stasiewicz
muz. Paweł Stasiewicz
(2016, 4'52"), rysunek/stop-motion



Pamięć

reż. Andrzej Rułka
muz. Marcin Puto
(2016, 3'20"), kombinowany



DINO or something

reż. Magdalena Pilecka
(2016, 7'26"), digital 2D